قرار وزاری رقم ۲ ۹۹۲

شامل غلطة الدراسة المؤقتة بالمدارس الأولية للبنات (مكاتب البنات)

9

منهج الدراسة بهذه المدارس

المطبعة الأميرية بالقاهرة

وزارة المعارف العمومية

قرار وزاری رقم ۱۹۵۲

شامل لخطة الدراسة المؤقنة بالمدارس الأؤلية للبنات (مكاتب البنات)

و

منهج الدراسة بهذه المدارس

المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٣٣

وزارة المعارف العمومية

قرار وزاری رقم ۱۹۵۲

شامل لخطة الدراسة المؤقتة بالمدارس الأقلية للبنات (مكاتب البنات)

وزير المعارف العمومية

بعدالاطلاع على قانون نظام المكاتب التي تديرها وزارة المعارف العمومية المصتق عليه بقرارى مجلس النظار في 1 بونيه سنة ١٩٠٣ و ٢ أغسطس سنة ١٩١٣؟ وعلى ما افترحه المجلس الأعلى للعارف العمومية وصـــتق عليه مجلس الوزراء في جلسته المنقدة في ٢٥ يوليه سنة ١٩١٦؟

قرر ما هو آت :

المــادة الأولى

سرى العمل على سبيل التجرية بحطة الدراسة المبينة بعـــد بالمدارس الأقرلية المبنات (مكاتب البنات) مجمّرت نشرها بالجريدة الرسمية :

عدد الحصص ف الأسبوع														
السة الرابعــة	الــة الثالث	السة الثانيسة	السنة الأولى						واد	11				
٦	1	۰	4			***	•••	440	***		6	الكر	القرآن	_
۲	۲	۲	١		***	***	***	***	***			یی	التعلميم اله	
11	11	1 -	1		***	•••			***	***		٠	المنة العربي	
٣	ŧ	٤	ŧ			***	***			***	***		الحط	
٦	7	٦	٦		***	•••	***					***	الحساب	
1	١	1	۲		***	***	•••			444		***	الرسم	
		٠ ۲	A		400		•••					لمفال	أشغال الأ	-
١.	١	١	_			***				- 1	العليما	شاهد	التأمل فى م	
٦.	٦		_				***					رة	أشغال الا	
٧.	۲	١	_	l	•••		•••			•••			كبيرالصحة	,
١	-	_	_			***	•••			***		***	المنرافية	
44	44	71	78	l	***	11	1							

و پكون التعليم كله بالمنة المربية .

فىالمدارس الأقلية للبنات (مكاتب البنات) التيكون معلموها غيرمستجمعين للشروط اللازمة لتــدريس الرسم والتأمل فى مشاهد الطبيعة وأشــنال الأطفال والجغرافية توزع الحصص المقزرة لتعلم هذه الموادكما يأتى :

السنة الأولى ـــ حصتاب إضافيتان للغة العربية وحصتان إضافيتان للخط وست حصص لأشغال الارة .

السنة الثانية ـــ ثلاث حصص إضافية للغةالعربية وحصتان إضافيتان للخط وحصة إضافية لأشغال الابرة .

السنة الثالثة ــ حصتان إضافيتان للغة العربية .

السنة الرابعة ــ حصتان إضافيتان للغة العربية وجصة إضافية للخط .

المادة الثانية

يلنى كل ما يكون من الأحكام السابقة مخالفا لأحكام هذا القرار ما تحريا في 10 أخسلس سنة 1917 (17 شؤال سنة 1۳۲3)

عدلی یکن .

المدارس الأولية (المكاتب) للبنات

فهرس منهج الدراسة

المواد :

مبقبعا	•														
١	,.,			•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	زم	ن الك	القرآز	_	١
												الدينى			
٥	•••	•••	***	***	•••	***	•••	•••	***	***	•••	العربية	اللغة ا	_	٣
11	•••	***	***	***	•••	•••			•••				الخط	_	٤
												با			
۲٥	***	•••	•••	:	***	***	***	***	***	•••		، الأطفال	أشغال	_	٧
٣٣		•••	•••		***	***		•••	L	الظبي	عد	ى فى مشا	التأمل		٨
۲۷	•••	***	•••	:		***	•••	•••	***		***	الإبرة	أشغال	_	. 4
												الصحة			
٤١	•••		•••	•••	•••		•••	***	•••	• • •	***	إفية	الجغرا	_	١١
ć w											2	ية الدنيا	الاياة		14

وزارة المعارف العمومية

منهج الدراسة بالمدارس الأولية (المكاتب) للبنات

القرآن الكريم
 التعليم الدينى

ملاحظات :

(أ) يُراعى في تعليم القرآن الكريم ما ياتى :

١ -- إتقان حفظه و إجادة تلاوته المثلة لمعانيه الشريفة .

 خهيم التلميذات الآيات التي ينهل عليهن إدراك معانيها وخصوصا الآيات التي لها مساس بأحوالهن لتثبت في أذهانهن وتحملهن على العمل بما جا فيها من الحكم والأحكام .

(ب) يُراعى في تعليم الدين ما يأتى :

١٠ ــ أن يكون التعليم علميا وعمليا معا حتى تنفرس فى قلوب التلميذات عبد الله الله الله الله عليه الصلاة والسلام والاقتداء بهم وحتى يرسخ فى أذهائهن الاعتقاد الجازم بأن الدين هو روح الاستقامة فى الدنيا والآخرة ويتعقدن من أؤل أمرهن أداء الواجبات الشرعية والتخاق بالأخلاق الدينية .

 ل يتبدأ مع المبتدات ببيان الأعمال الدينية كالوضوء والصلاة دون التعرض لذكر الغروض والسنن وغيرها من التفصيلات التي لا قدرة لهن على فهمها .

ويجب على الدوام حثهنّ على إقامة الصلاة وأن تراقبهنّ بعض المعلمات وقت الصلاة إذاكان في المدرمنة مصلٍّ . س أن يقتصر مع المبتدئات في تدريس السيرة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم النسليم على ما يلائم مداركين كأحواله عليه السلام في صغره وأن يُصاخ ذلك في قالب حكايات صغيرة سهلة .

إمامنا في استنباط العقائد والعبادات والأخلاق في السنين الثالثة والمامة .

(ح) ينبغى ألا يشرع فى تحفيظ التلميذات القرآن الكريم إلا بعدمعوفتهن القراءة
 والكتابة والاستعانة بهما على حفظه

السنة الأولى

(خمس حصص في الأسبوع : أربع القرآن الكريم وواحدة للديانة)

القرآن الكريم : تحفظ التلميذات منه على قدر الامكان .

الديانة : حكايات مأخوذة مر... سير الرسل الآتية أسماؤهم عليهم السلام : سيدنا مجد ـــ آدم ـــ نوح ـــ ابراهيم ـــ اسماعيل ـــ اسخاق ـــ يعقوب ـــ يوسف ـــ موسى ـــ عيسى ـــ أيوب ـــ هود ـــ شعيب .

السنة الثانية

السبع السبع الأسبوع: خس القرآن الكريم وثقان الدياة)

القرآن الكريم : الاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الديانة :

١ – كيفية الوضوء والصلاة عملا .

٢ - سيدنا عجد صلى الله عليه وسلم ونسبه الشريف من جهة أبيه وأشهد مولده - تربيته - ذهابه مع عمه الى الشام للتجارة - معيشته صلى الله عليه وسلم قبل البشةو بعدها - هجرته الى المدينة المتورةوسيمها - أعماله صلى الله عليه وسلم وما اشتهر به من الأخلاق الفاضلة - حسن معاملته لأصحابه - صدقه - أمانته - عدله - عطفه على اليتم والمسكين - رأفته بالانسان والحيوان - تواضعه - شواهد مأخوذة من كتب السيرة الاسلامية نتماق بهذه الأخلاق وتكون ملائمة لمدارك التلهيذات .

السنة العالمة

(ثماني حصص في الأسبوع: ست القرآن الكريم وتنتان الديافة)

القرآن الكريم : تكرار الماضي والاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الديانة: العادات.

تفسير حديث ُنيَ الاسلام على خمس — الوضوء وحكمة مشروعيته — . الصــــلاة وشروط صحتها وهيثنها وأركانها — تأثيرها فى الأخلاق — جزاء تارك الصـــلاة ومؤخرها عنوقتها — الصلوات المفروضة وأوقاتها وحكمة أدائها فى تلك الأوقات — صلاة التراويح .

الزكاة وحكة مشروعيتها وأنواعها ومصارفها وجزاء مانغها ـــ الصـــوم ووقته وما نشتمل عليه من الذوائد الصحية والحلقية .

مبطلات الصوم ـــ حكم من أفطر عامدا أو ساهيا أومخطئا ـــ الترخيص الريض والمسافر بالفطر .

الحج ووقته وأركانه وبقية مناسكه ــ حكمة مشروعيته ــ شرط وجوبه ــ مبطلاته .

السنة الراسة

(ثمانى حصص فى الأسبوع: ست للقرآن الكريم وثنتان للديانة)

القرآن الكريم : الاستمرار على حفظ ما يمكن منه .

الدمائة:

التوحيد : معرفة الله تعالى وما يجب له من صفات الكمال وما يستعصل وما يجوز في حقه تعالى .

حكة إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام - مايجب ومايجوز وما يستحيل في حقهم .

السمعيات : القرآنالكريم – الكتب المنزلة – الرسل – الملائكة – الجنق – بعث الأجساد – يوم القيامة – الحساب – الجنة والنار .

الآداب والأخلاق:

(١) وصية لقان لابنه:

و ابني أم الصلاة وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر" إلى قوله :

و واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير " .

(سورة لقيان ، الآيات ١٢ – ١٨)

(٢) بيان ما في الآية الآتية من الحث على الفضائل والنهى عن الرذائل :
 "ياج الذين آمنوا لايسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم "

الى قوله : و إن الله طبح خبير ، (سورة الجرات ، الآيات ١١ -- ١١)

(٣) أدب الرّيارة:

" يأيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا
 على أهلها " الى قوله : " ما شدون وما تكتمون " .

عوله : ما مبدون وقا محمون (۲۹ -- ۲۷ الآیات ۲۷ -- ۲۷ (سهرة النور)

(٤) أدب الولد مع والديه :

و وقضى ربك ألا تعبدوا إلا اياه و بالوالدين إحسانا " الى قوله : (مورة الامراء ، الآيتان ٢٤ و ٢٥)

(ه) الاقتصاد:

) . و مصحت : * و لا تجمل يدك مغاولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط " الآية • (سورة الاسراء) الآية ٣١)

والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ؟ .

(سورة الفرقان ، الآية ٢٧)

(٦) النهي عن التبذير:

وولا تبذر تبذيرا إن المبدَّرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشسيطان لربه كفوراً " . (سورة الاسراء ، الآيتان ٢٨ د ٢٩)

(٧) النبي عن الاسراف في الأكل والشرب:

و وكلوا واشربوا ولا تسرفوا " الآية . (سورة الأعراف ، الآية ٣٢)

الأحاديث النبوية :

تحفظ التاميذات عشرة أحاديث تتعلق الأحوال الاجتماعية والحلقية والمعاملات مع تفسير معانيها .

ملاحظة : وهذه الأحاديث مطبوعة على حدة وينبغي توزيعها على المعلمين .

٣ _ اللغة العربية

الاحظات:

- (١) الغرض من تعلم اللغة العربية في المدارس الأقلية للبنات ما يأتى :
- إ -- تمويد التلميذات التعبير عما يخالج أفئدتهن من المعانى بعبارة عربية صحيحة مفهومة مع جودة النطق .
 - ٣ ــ قدرتهن على القراءة مع الفهم وعلى الكتَّابة الصحيحة .
- ٣ ــ تحرير رسائل وموضوعات متنوّعة مما تتناوله الإعمال العمومية.
 - (ب) يراعى في تعليم الإملاء ما يأتى :
- إن تكون الأمالى مناسبة لقوى التلميذات متنوعة مفيدة
 في أحوالهن المعاشية والخلقية مساعدة على نمو معارفهن .
- ٢ وأن تجنف الأمالى التى تقنصى التجزئة الحلة بالمنى كما تجنف الأمالى المبنية على التكلف فى إيراد الهمزات المتوالية أوغيرها واذا اقتضى الحال ذلك يؤتى بها فى مفردات مستقلة تكتب عقب الإملاء . وأن يشرح التلميذات ما غمض من ألفاظها فى زمن قصير .
- م. وأن تبين لهن ضوابط الكتابة عمليا بدون تعرّض لشرح القواعد شرحا علمها .
- وأن تعاد الأمالى فى السنة الأولى معرم إعاد التنسيق بين الأصل
 والإعادة يعنى أن تكون السطور والكلمات فى الإعادة مقابلة
 للسطور والكلمات فى الأصل وفيا عدا هذد السنة لا تعاد الأمالى
 إلا اذا كثرت الأغلاط و يكتفى بتكرير الصواب فى الكلمات
 التى وقع فيها أخطأ .

(ھـ) و يراعى فى تعليم القواعد ما يأتى :

و — الاعتاد فى تعليمها على الأمثلة المفيدة الكثيرة واتخاذها وسائل لاستنباط الفراعد والاتيار بجلة أمسلة تطبيقية وتعويد التلميذات إيراد أشباهها وتكون القواعد وسيلة الى تحصيل اللفة .

٧ _ اجتناب الإعراب الآلي .

(٥) ويراعى في تعليم الإنشاء ما يأتى : `

الابتداء بالإنشاء الشسفهي والندرج مع التلميذات في الموضوعات الشفهية والكتابية والاعتناء بتصحيح المنشئات مبني ومعني •

تنبيه _ على المعلم أن يتوخى في دروس الإنشاء الشفهى ما يقوى ملكة الانتباه والملاحظة عنـــد التلميذات و يعودهن التعبير عما يدور بأفكارهن من المعانى بعبارة تؤدى الى الغرض ، والوصول الى ذلك يجب صراحاة ما يأتى :

- أن تدرّب التلميذات على استمال الكلمات التي ترد في دروس التهجى
 في جمل مفيدة صحيحة .
- (٢) أن يكلفن التعبــير عما يشاهدنه من الأعمـــال كما اذا فتحت إحداهن درجها أو خريحت من حجرة الدراســـة أو انتقلت من مكان الى آخر أوكنيت فى كراستها .
- (٣) أن يناقشن فيا يقم تحت حواسهن من الأشسياء كأدوات المكتب والمتزل وما أشسه ذلك وما تقميز به من الأوصاف والمنافع ويؤمرن التعبر بعبارات صحيحة عما فهمنه من المعانى .

وينبغى أن يرشـٰـدن الى طريق الصواب اذا أخطأن وأن تراعى فى المحادثات قواهنّ والتدرج معهنّ فى كل سنة .

(هـ) ويراعى في المحفوظات ما يأتى : .

 ١ ــ أن يكون استظهارها بعد تفسير المفردات والتراكيب تفسيرا بناسب عقول التلميذات . ب أن تكون ألفاظها سهلة ومعانيها مما لتناوله أفهامهن وان تكون
 مما يفيدهن في تنقيف عقولهن وتهذيب أخلاقهن .

س _ أن يعؤدن استعال ما يستفدنه مر_ الألفاظ التي لتضمنها الحفوظات في تراكيب مفيدة .

إن يدرّ بن على حسن الإلقاء وأداء المعانى باللهجة التمثيلية .

(و) ويراعى في المطالعة ما يأتى :

إن يطالع المعلم الدرس قبل التلميذات ويشرح الألفاظ
 والتراكيب الغامضة على السبورة عقب مطالعته

والتراكيب الغامضة على السبورة عقب مطالعته • ٢ ـــ تعويد التلميذات تنويع أصواتهن بتنوع المعانى •

ترينهن على فهم مايطالمن والتمبير عنه بعبارة صحيحة من عند
 أهمين وتلخيص معانى دروس المطالعة .

. السنة الأولى (تسرحمص ف الأسيرع)

التهجى والمطالعة :

يعلم التهجى والمطالعة على حسب ما فى كتاب التهجى والمطالعة العربية .

السنة الشانية (عشرحصص في الأسبوع)

المطالعة: (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة وعدد حصصها الأسبوعية خمس يخصص منها اثنتان للمحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة .

(١) تطالع التلميذات جمـــلا سهلة مشكولة وحكايات نختصرة من كتب المطالعة المقررة بحيث لا يقل مايطالعنه عن ٢٠ صفحة .

 (٢) يحفظن أربع قطع نظمية سهلة ومثلها نثرية ويكون مقداركل قطمة خمسة أسطر وكل سطر عشركامات تقريباً . (٣) يصلح لهن ٣٠ كلمة عامية أو دخيلة منها عشر على الأقل من الكلمات
 التي لا أصل لها في اللغة العربية والباق من المحرف عنها .

الاملاء: وعدد حصصه الأسبوعية أربع .

يملى على التلميذات جمل وحكايات قصيرة نما يطالعنه أو ما يماثله ويمزَّق على كتابة الكلمات المبدوءة بأل الشمية والتي تحذف فيها همزة الوصل، مثل: فأفهم فاكتب ، فارسر .

ولا يقل عد الأمالي عن ٥٠ في السنة ٠

الانشاء الشفهي : وعدد حصصه الأسبوعية واحدة .

يحاور المعلم تلميذاًته في موضوعات سهلة في الأشياء التي تقع تحت حواسهنّ ليقوى بذلك ملكة الانتباء والملاحظـة عندهنّ ويعوّدهنّ التعبير عمـا يدور بأفكارهنّ بعيارة عمربية صحيحة ولا يقل عدد الموضوعات عن عشرة .

السنة الثالثة

(احدى عشرة حمة في الأسبوع)

المطالعة : (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة) وعدد حصصها الأسبوعية خمس يخصص منها اثنتان للحفوظات وإصلاح الكلمات العامة والدخيلة .

- (١) تطالع التلميذات في كتب المطالعة المقررة ما لا يقل عن ٣٠ صفحة مع -جودة النطق وحسن الأداء وفهم المعانى والتمبير عنها بعبارات مبتكرة.
 - (۲) يستظهرن خمس قطع نظمية ومثلها نثرية ويكون مقسداركل قطعة خمسة أسطر وكل سطر عشركامات على التقريب .
 - (٣) يصلح لهن ٤٠ كامة عامية أودخيلة منها ١٥ على الأقل من التي
 لا أصل لها في اللغة العربية والباقي من المحرف عنها ٠
 - الاملاء : وعدد حصصه الأسبوعية أربع .

وتنتخب الإمالى ممــا تطالعــه التلميذات أو مايمــائله مع تمرينهن على كتابة الكلمات التي في رسمها بعض صعوبة وخصوصا المنتهية بالألف اللينة أو الهمزة والتى فى وسطها همزة مكسورة أو قبلها كسرة وكذا التى فى وسطها همزة مضمومة مع فتح ما قبلها أو ضمــه وكذا التى قبلها حرف ساكن ، ولا يقـــل عدد الأمالى عن خمسين ،

الإنشاء الشفهي : وعدد حصصه الأسبوعية واحدة .

يكون الإنشاء الشفهى في هذه السنة على شكل محادثة بين المعلم والتلميذات في وصف بعض الأشياء المحسوسة المحيطة بهنّ أو في مضمون حكاية تلقى عليهنّ أو في تلخيص دروس المطالعة ،

القواعد وتطبيقها: وعدد حصصها الأسبوعية واحدة .

إرشاد التلميذات فيا يرد طبين من التراكيب الى الأسماء والأفعال والحروف والى تمييز الفعل المساخى من المضارع والأمر – تعريبهن على استخراج الأسماء والأفعال والحروف – تنهيهن فيا يرد عليهن من التراكيب الى ما ياتى :

- (١) بيان الكلمات الثابتة أواخرها بدون تغييرفيها .
 - (٢) بيان الكلمات التي تتغير أواخرها .
- سيان الكلمات المرفوعة والمنصوبة والمجرورة والمجزومة على وجه الإجمال.

السنة الرابعة

(إحدى عشرة حمة في الأسبوع)

المطالعة : (ويدخل فيها المحفوظات و إصلاح الكلمات العامية والدخيلة) وعدد حصصها الأسبوعية حمس يخصص منها حصة واحدة للحفظ و إصلاح الكلمات العامة والدخيلة .

- (۱) تطالع التلميذات فى كتب المطالعة المقرّرة ما لا يقل عن حمسين صفحة مع جودة النطق وحسر_ الأداء وإجادة فهم المعانى والتعبير عهما معارات مبتكرة .
- (٢) يستظهرن أربع قطع نظمية ومثلها نثرية ويكون مقداركل قطعة خمسة أسطر وكل سطر عشركامات تقريبا مع مراعاة فهم المعنى واتقان الاستظهار وإحكام الأداء الممثل للعانى .

(٣) يصلح لهن ٣٠ كلمة عامية أو دخيلة منها عشر على الأقل من التي
 لا أصل لها في اللغة المربية وإلياقي من المحرف عنها ٠

الاملاء : وعدد حصصه الأسبوعية ثلاث .

تعطى التلميذات أمالى أرقى من أمالى الســـنة التالثــة مع تمرينهن على كتابة الكلمات التى تحذف فيها بعض الحروف أو يزاد وعلى ما يجب فصله ووصله وعلى الكلمات المحتوية على الهمزات والتاء المربوطة والمبسوطة .

الانساء التحريرى : وعدد حصصه اثنتان تخصص واحدة لكتابة اللميذات في الموضوع خاصة والأخرى في مناقشتهنّ في الموضوع السابق أو في محاورتهنّ في مجلات الموضوع اللاحق ه

تكتب التاسيذات رسائل عادية وموضوعات سهلة ومتنوعة وخصوصا مايتعلق بالأمور النِّسُو ية الكالية ولا يقل عدد الموضوعات عن حمسة عشر .

القواعد وتطبيقها: وعدد حصصها الأسبوعية واحدة .

أنواع المرفوعات والمنصو بات والمجرورات والمجزومات وتفهيمها تفهيا عمليا يدون تعرّض لبيان تعاريفها الاصطلاحية أو تفاصيل أحكامها .

تنهيه ـــ فى المدارس الأوليــة التى يكون معلموها غير مســتجمعين الشروط اللازمة لتدريس أشغال الأطفال والرسم والحغرافية تضاف :

حصتان للغة العربية في السنة الأولى وتكونان للتهجي والمطالعة .

وثلاث حصص للغة العربية في السنة الثانية ثثان للطالمة وواحدة للاملاء ويجب ألا يقل ما تطالعه التاسيذات عن أربعين عنفحة وألا يقل عدد الأمالي عن ستين .

وحصتان للغة المربية في السنة الثالثة واحدة للطالمة وواحدة للاملاء وحيلئذ يجب ألا يقل عدد الأمالي عن خمسين وصنحات المطالمة عن أربعين .

وحصتان للغة العربية فىالسنة الرابعة واحدة للطالعة وواحدة للاملاء وحينئذ. يجب ألا يقل عدد الأمالى عن خمسين وصفحات المطالعة عن ستين .

٤ _ الخط

الغرض من تعليم الخلط العربي في المدارس الأقلية تحسين خطوط التلميذات خصوصا الرقعة ويحسر للاعتناء بتعليمهن الشكل في خط النسخ والثلث وموالاة إرشادهن الىعبوب الخطوط ووجوه إصلاحها كما ينبغي تضافر المعلمين والمعلمات على هذا الأمر مع معلم الخط .

وينبغى الاهتمام بتنظيم جلستهنّ وقت الكتابة بحيث لا تكون ضارّة بأنظارهنّ ولا بأجسامهنّ و بتعويدهنّ إمساك الأقلام على الوجه المرضىّ •

> السنة الأولى (اربع حمص فى الأسبوع)

كَتَابَة صور الحروف الهجائية المفردة وكامات مركبة مر. حرفين فصاعدا بخط النسخ .

السنة الثائسة

. (أربع حمس في الأسبرع: ثنان الرقعة وثنان النسخ)

- (١) كتابة صور الحروف الهجائية المفردة وكامات مركبة من حرفين فصاعدا يخط الرقمة .
- (٢) كتابة جمل صغيرة سهلة تنقل من أحد الكتب المقرّرة بخط النسخ .

السنة الثالثة

(أربع حصص فى الأسبوع : ثنان للرقعة وواحدة النسخ وواحدة اللث)

- (١) كتابة صور الحروف الهجائية المفردة بخط الثلث .
- (۲) كتابة قطع صفيرة سهلة تنقل من أحد الكتب المقررة بحط النسخ والرقعة .

السنة الراسة

(اللاث حصص في الأصبوع: واحدة الثلث والنسخ معا واثنان الرقمة)

- (1) كتابة كامات مفردة و جمل مركبة من كامتين فصاعدا بخط الثلث .
- (٢) كتابة جمل أرقى مما أخذ في السنتين الثانية والتالثة بمحط النسخ والرقعة .

تنبيه ... في المدارس الأقراية البنات (مكاتب البنات) التي يكون معلموها غير مستجمعين للشروط اللازمة لتسدريس الرسم والتأمل في مشاهد الطبيعسة وأشغال الأطفال والحفرافية تضاف حصتان لاسنة الأولى وحصتان للسنة الثانية واحدة للثلث والأخرى للنسخ وحصة للسسنة الرابعة وعلى ذلك يكون للثلث حصة واحدة وللنسخ حصة وللرقعة ثنتان .

ه - الحساب

ملاحظة :

يجب الإكثار من إعطاء تمرينات شفهة في الحساب العقل بجمع السيرت الدراسية . وفي السنة الأولى تشمل هذه التمرينات أمثلة على القواعد الأربع محيث يكون الضرب العقل مؤسسا على قاعدة جمع كيات متساوية والقسمة مؤسسة على قاعدة تقسيم الأعداد الى أجزاء صحيحة متساوية وتفهم تلميذات هذه السنة بالتدريج معنى الكسور البسيطة مثل إ و إ و إ و إ و تجتنب الأعداد المجمعة ويداوم على استمال الأعداد المهزة مع عرض مدلولاتها الحسية علهن .

و يمكن عمل بعض التمرينات التحريرية فىالأردوازات وبعضها فى الكراسات ويشترط عند استعمال الكراسات تدوين حل كل تمرين باكله بحيث تبين جميع أعمال التسويد فى جهة خاصة وذلك لوجوب فحصها دائما بعناية تامة حتى يتسنى منع التلميذات من تدوين العمليات التى يجب إجراؤها فى العقل .

وعلى المعلم أن يهتم اهتماما كبــيرا بمراعاة الترتيب المنطق فى تركيب العمليات والعبارات الواردة بالحل كما يجب عليه الاهتمام بحسن الخط .

ويجب إبطال عادة جعل الكراسات قاصرة على تبييض ما تحسله التلميذات من التمرينات في الأردوازات .

وتمزن تلميذات السنة الثانية والتالثة والرابعة على حل المسائل التي تستدعي قراءة السؤال وفهم ألفاظه . ولا ينبغي المداومة على إعطائهن عدة أسئلة متشابهة في موضوع واحد . بل يجرد إلمسامهن بالقواعد الخاصة بهذا الموضوع إلمساما تاما يُعجَلِن تمرينات في مسائل متنوّعة .

ويجب بذل العناية التاتة بلقت التلميذات الىضرورة مراعاة الدقة فىالعمل. وفى تعليم الضرب يجب اثباع أقصر الطرق.

أما فى تعليم القسمة فيبدأ بالقسمة المختصرة على ٢ 6 ٣ 6 4 6 6 6 7 6 V 6 ك ٧ ك ٨ ك ٥ ك ٢ ك ٥ ك ٢ ك ٧ ك ٨ ك ٨ ك ٨

ويجب دائمًا اختصار الكسور الى أصغر حدودها ويكون الاختصار بحذف العوامل المشتركة في البسط والمقام .

وتراعى الدقة فى استعال علامة التساوى (=) بحيث تكون منطبقة تماما على معناها المنطق .

وبالحداول الآتية جميع النقود والموازين والمقاييس المصرية والأجنبية التي ينبغي أن تحفظها التلميذات عن ظهر قلب .

النقود :

- (١) النقود المصرية وحدة النقود المصرية هي الجنيه المصرى ويساوى
 ١٠٠ قرش أو ١٠٠٠ مليم .
 - (٢) النقود الانجليزية هي الجنيه الانجليزية هي الجنيه الانجليزي .
 نسمة التحديل :

الجنيه الانجليزي 😑 🖫 ٩٧ من القروش.

مقاييس الأطوال :

- (۱) المصرية الدراع البلدى = ١٨٥, من المتر (ويستعمل في قياس الحمر).

 الدراع الممارى = يهم المتر (ويستعمل في قياس اراضي البناء).

 القصبة = ٥٥,٥٠ من الأمار (وتستعمل في قياس الأراضي الزراعية) .
 - ...(٢) المترية (الفرنسية) الوحدة هي المتر .

مقاييس السطوح:

. lapor YE =

المتكاييل:

المصرية – وحدة المكابيل المصرية هي الأردب .
 قلحان = ملوق .

القبراط

ملوتارن = ربعا .

رسارے = کلان

كاشان = ويبة ،

٣ ويسات = اردباء

أجزاء القدح:

النصف = النصف

 $|l_{i,j}| = \frac{1}{3} \alpha$

 $n = \frac{1}{\lambda} = (1 + \frac{1}{\lambda})$ الثمنة

(۲) المترية - وحدة المكابيل المترية هي اللتر و نيساوي - 1 من عجم
 المتر المكتب .

الموازين:

المصرية – وحدة الموازين المصرية هي الدرهم .
 درهما = أوقية .

۱۲ أوقية = رطــلا٠

٠٠٤ درم = أف. ،

١٠٠ رطل = قنطارا .

(٢) المترية — وحدة الموازين المترية هي الكيلوجرام .

مقاييس الزمن:

٠٠ ثانية = دقيقة ٠

٩٠ دقيقة = ساعة ٠

ع٧ ساعة = يوما .

٧ أيام = أسبوعا .

السنة تساوی ۳۹۵ یوما اذا کانت بسیطة و ۳۹۹ یوما اذا کانت کبیسه و وتقسم السنة الی ۱۲ شهرا وهی : بنایر ومارس ومایو ویولیه وأغسطس واکتو بر ودیسمبر وکل واحد منها یساوی ۳۱ یوما وأبریل ویونیسه وسبتمبر ونوفمروکل واحد منها بساوی ۳۰ یوما ،

وفبرا يريساوي ٢٨ يوما في السنة البسيطة و ٢٩ يوما في السنة الكبيسة .

السنة الأولى (ست حمص في الأسبوع)

عد الأشاء لفاية و

التمرين على الجمع العقلي للأعداد إلتي لا يزيد مجموعها على ٩ والطرح العقلي للأعداد التي لا تزيد على ٩

كتابة وقراءة الأعداد لغاية به

النمرين على تفسيم الأعداد من ٢ الى ٩ الى أقسام صحيحة متساوية ٠

ويجب دائمًا استعال الأشياء المحسوسة مثل الكرّات والفول الخفيا تقدّم .

كتابة وقراءة الأعداد لغاية ١٠٠

الجمع للأعداد التي لا يزيد تجموعها على ١٠٠ والطرح للأعداد التي لا تزيد ل ١٠٠

مسائل ممهلة على الجمع والطرح لتضمن الأشسياء المعروفة والنقود والموازين والمقاييس المتداولة (وتكونكل سالة قاصرة على جنس داحد على شرط ألا يجمع بين ما يتخذ رحدة مع بين أجزاء هذه الوحدة) . معلومات بسيطة على الضرب مؤمسة على جمع الأعداد المتساوية .

معلومات بسيطة على القسمة مؤسسة على تقسيم الأعداد الى أقسام صحيحة متساوية .

تمرينــات عقلية .

السنة الشانية

(ست حصص في الأسبوع)

جدول الضرب لغاية ٩×٩ (يعطى مجزًّأ) •

كتابة وقراءة الأعداد لغاية ٢٠٠٠٠

الجمع والطرح .

ضرب الأعداد بحيث لا يزيد المضروب فيه على ٩

القسمة المختصرة بحيث لا يزيد المقسوم عليه على ه

ضرب الأعداد بحيث لا يزيد المضروب فيه على ٩٩

الضرب المختصر في ١٠ ك ٢٠ ك ٢٠ ك ٤٠ ك ٥٠ ك ٢٠ ك ٢٠ ك ٩٠ ك ٩٠ ك

مسائل صهلة على القواعد الأربع الأصلية لتضمن النقود والموازين والمقاييس (وتكون كل سألة تاصرة على جنس واحد على شرط ألا يجع بين ما ينخذ وحدة منه وبين أجزاء هذه الوحدة)

تمرينات عقلية .

السنة العالثة

(ست حمص في الأسبوع) .

القسمة المختصرة بحيث لا يزيد المقسوم عليه على ٩

القسمة المختصرة بواســطة العوامل (بشرط ألا يؤخذ في المقسوم عليه أكثر من عاملين) .

القسمة الطويلة السهلة على أعداد تزيد على ١٢

جدول الضرب لغاية ١٢×١٢ ·

الضرب المختصر والقسمة المختصرة على الأعداد ١٠ 6 ١١ 6 ١٢

القسمة المختصرة على الأعداد ٢٠ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ٢٠٥ ٢٠٥ ١٠٥

كمابة وقراءة الأعداد لغاية مليون .

الضرب المختصر والقسمة المختصرة للعدد ١٠٠ ومضاعفاته •

الضرب والقسمة على الأعداد المركبة من أكثر من رقين .

مقاييس الزمن •

تمرينات أكثر صعوبة من المتقدّمة على القواعد الأربع ومسائل نتضمن التقود. والموازين والمقاييس (وتكون كل سألة قاسرة عل جنس واحد على شرط ألا يجع بين ما يخسف وحدة مه ربين أجزاه هذه الوحدة) .

مسائل مرتبطة بالبيع والشراء والحساب المنزلى .

جمع وطرح وضرب وقسمة الكسور الاعتيادية البسيطة .

تمرينــات عقلية .

السنة الرابعة

(ست حمص في الأسوع)

جمع وطرح وضرب وقسمة الأعداد العشرية البسيطة (بحيث لا يزيد الجزء العشرى على أربعة أرقام عشرية) .

التقود والموازين والمقاييس المضرية (راجع جدول المقاييس) .

التحويل مر__ نوع الى آخربشرط أن ينحصر فى جنس واحد مثل تحويل الإقات الى أوطال .

جمع وطرح وضرب وقسمة الأعداد المنتسبة مطبقة على المساحات كالأقدنة والقراريط والأسهم ،

تحويل الجنيهات الانجليزية الى نقود مصرية (بحيث تكون كسور الجنيهات الانجليزية على الصورة العشرية أو الاعتيادية من غير تعيين الشلنات أو البنسات). المتروتحويل مقاييس الأطوال المصرية الى مترية .

الكيلو جرام ونسبته التقريبية الى الأقة وهي كون الأفة تساوى 1- 1 من الكيلو جرامات .

ساحة الربع والمنطيل .

مسائل في قياس المنسوجات والحصر والبسط ... الخ .

مسائل مرتبطة بأعمـــال الندير المنزلى كشراء الأدوات المنزلية وإيجار المنازل وأجور العال والنسل والترسمات والطعام والملابس والمصروفات النثرية .

معلومات نسطة على الحساب المنزلي .

۳ – الرسم

السنة الأولى (حبتان ف الأسبوع)

(١) الأشياء:

ينبنى أن تكون الأشياء ممــا تعرفها التلميذات جيدا وأن تكون بسيطة الصورة وممــا لا تحتاج فى رسمها الى الخطوط الأقلية المحتّدة مثل :

إ - أشياء طبيعية بسيطة كالليمون والبرتغال والمشمش والكرات والخرز الخ

مساوعة وهذه إما أن تكون منبسطة و إما أن تكون مما يسهل رسمه منبسطا مثل الأكياس والشرائط والأصص (آنية الأزهار) أنظر الكشف الملحق .

(ب) أشكال الزخرفة:

نقل أشكال زخوفة بسيطة سبق عملها من الطين مثل صفوف من التفاح
 وكومات من العرقة ال وأوضاء متنوعة من الكرات الملونة والحرز الملون.

 ب رسم أشكال زخوة هندسية بسيطة على الورق المقسم الى بوصات مربعة مثل حواش من المربعات والمستطيلات والمثانات والدواء المتنوعة ألوانها المتتالية أوضاعها أو مثل زخارف الوسط المؤسسة على هذه الأشكال -

السنة الثانية

(حمتان في الأسوع)

(1) الأشياء :

ينبغى أن تكون الأشياء نما تعرفها التلميذات جيدا وأن تكون أشكاله أصعب بقليل نما فى السنة الأولى ونمى تحتاج فى رسمها الى خطوط أقلية محدّدة مثل :

١ _ أشياء طبيعية كالطاطم والجزر الخ . (أنظر الكشف الملحق) .

إما ان تكون منبسطة وإما ان تكون منبسطة وإما ان تكون محل
 يسهل رسمه منبسطا مثل: المراوح والأعلام وعجلة الساقية الخ

وينبغى أن يرسم بعض هذه الأشكال على الورق الأبيض المقسم الى بوصات مربعة .

(ب) أشكال الزخرفة :

رسم أشكال زخرفة على الورق الأبيض المقسم الى بوصات مربسة تشابه أشكال السسنة الأولى الواردة في (٢) مع مراعاة أن تكون مساعدة المعلمة للتلميذة أقل ممياً في السنة الأولى .

السنة الثالثة

(حمة واحدة في الأسبوع)

(1) الأشياء:

رسم أشياء لم ترها التلميذات من قبل و إنما حصلت لهنّ المعرفة بها من طريق السمع أو النظر الى صورها على شرط أنها تستلزم في جمها الخطوط المحدّدة قبل تلوين أشكالها مثل :

- ١ _ أشياء طبيعية كالأزهار البسيطة وأوراق الأشجار ولوز القطن الخ٠
- مساوعة كالواردة فى مقرر السنتين الأولى والثانية و يكون
 رسمها من الذاكرة .
- سرم مناظر مألوفة أو أشياء مجتمعة شوهدت قبــل البده في الدرس
 كقنطرة مقامة على ترعة أو سبيل ومسجد معا

(ب) أشكال الزخرفة:

رسم أشكال زخرفة على ورق أبيض مقسم الى مربعات وذلك مثل :

- ١ سنام مشامهة الأشكال السنة الثانية وأشكال تختارها المعلمة منفسها
 كالمربعات التي تستعمل في الحاشية أو المثلثات التي يتدلئ بها المربع الخو.
- ترتیب أوضاع خطوط یصلح استعالها فی تمرینات أشـفال الا برة البسيطة .

السنة الرابعة

(حمة واحدة في الأسبوع)

(١) رسم تحديدي بالألوان:

رُسم على الورق الأسمر أشكال أشياء بها بعض التظليل مثل: الشال والتكوفية والشريط الخ .

(ب) رميم تحديدي بقلم الرصاص:

تُرسم على الورق الأبيض أشكال تشابه السابقة باضافة الزير والقلة الخ.

(~) الرسم من الذاكرة :

رَّمُم أَشْكال بسيطة شوهدت قبل الدرس أوعند البده فيه مثل: الأصيص (إناه الأزهار) والقلة الخ ه

(د) أشكال زخرفة بسيطة للتطبيق عليها في أشغال الابرة ·

تنبيه ـــ لا يستممل مطلقا رسم المنظور فى السنتين الأولى والثانيــة . أما فى السنتين الثالثة والرابعة فيقتصر فيه على المعلومات الأولية .

> بيان الأشياء المكن أخذها للرسم السنة الأولى

> > (١) أشياء طبيغية:

الليمون ـــ التفاح ـــ الخيار ـــ الطاطم ـــ الباذنجان ـــ البرتقال ـــ البطيخ ـــ البنجر ـــ المشمش ـــ القرع ـــ اللوف الأخضر ، الفار ـــ القط ـــ الأرنب ـــ البطة ـــ الأوزة ـــ البومة .

(ب) أشياء مصنوعة:

أشياء منبسطة أو يسهل رسمه منبسطا:

العقد ... الخيط المنظوم فيه الحرز ... الكرة ... كرة القدم ... العيميّة (شنطة من جلد) ... شنطة البد الملوّنة ... ميدعة(مربلة) الطفل ... حقيبة السغر (الشنطة) ... الشريط المخطط ... المنديل الملوّن ... الطربوش ... اطارات الصدور ... الحصر ... ظرف الخطاب المفتوح ... المرآة ... الففاز — طيارة الأطفال — العلم الفرنسي — العسلم البلجيتي — العلم الصرفي — العلم الصوب — الحام السوب المطافعات — الموبودة المطافعات الموبودة المطبق — العلم — المربودة المطبق — العلم — المربودة المطبق — العلم — الأصبيص (إناء الأزهار) — القمة — الملامي — الأصبيص (إناء الأزهار) — القمسعة — الفانوس الياباني — شوكة الجنينة — المكنسة — المذبة (المنشة) — الفاس — مجرفة التراب وفرشتها .

السنة الثانية

(١) أشياء طبيعية :

` البنجر – الجزر – البطاطس – الطاطم – البسلة – اللفت – القمح والقرطم – الفول – التين – الشهام – الرمان – الجمسيز – البطيخ المقطوع – العنب .

الفيل — الجمل — المعزى — الخروف—الحمار ـــ البقرة ـــ الكلب . الغراب ـــ الدجاجة ـــ الفراش (أبو دقيق) ــــ العنكبوت .

(ب) أشياء مصنوعة :

أشياء منبسطة أو ما يسهل رسمه منبسطا (على الورق غير المسطر). الحلة _ إناء الأزهار (الزهرية) _ الهجرة _ الساعة _ الشمسية المقفلة، مضرب التنس _ العلم الايطالى _ العلم اليونانى _ العلم المصرى _ غطاء الصندوق _ الكؤث أى الشهشب (منظره الجانبى) _ الكؤث (منظره الأمامى) _ القبعة البسيطة (منظرها الأمامى) _ القبعة البسيطة (منظرها الجانبى) .

الرسم على الورق المسطر :

وجهة المنزل - جزء من حائط المدرسة - حائط غرفة الدراسة - صف من الحوانيت (الدكاكين) - وجهة الحانوت - بزابة في حائط - عربة الترام (منظرها الجانبي) - عربة الركوب بكبودها (منظرها الجانبي) - القارب بشراعه - عربة القطار الحديدي (المنظر الجانبي) - عمربة نقل الخضر (منظرها الجانبي) - عجلة الساقية - المصبد والمنظرة الجانبي) - القاطرة (المنظر الجانبي) - عجلة الساقية - المسجد والمنظرة :

Tellell Tr.

(1) أشياء مصنوعة مثل الواردة فى مقرر السنتين الأولى والثانية :

(ب) أشياء طبيعية:

أزهار مثل الأقحوان وعباد الشمس والكوزميا والخشخاش والياسمين . اللوفة ــــ الرمان الخ .

أوراق الأشجار مثل ورق شجر الكافور واللبخ والعنب والسنط والياسمين والدسم الخ

لوزة القطن ــ الجرادة ــ البيغاء ــ الحمامة الخ

(ح) مناظر مجموعة أشياء متناسبة :

الطيور والمش في الشجرة - السبيل والمسجد - القنطرة على ترعة مثلا - المنزل وصندوق الحلحابات - منظر جنى القطن - منظر جنى البلح - منظر قطع قصب السكر - منظر قارب في نهر - منظر تعرب الذلة - منظر حرام الذلة - منظر حرث الأرض .

السنة الرابعة

(١) أشياء للتلوين :

فواكه _ خضر _ أزهار بسيطة .

(ب) أشياء للرسم بقلم الرصاص:

الميزان لـ المقاييس المصرية .

العلد والآلات: المفتاح - المنشار - المطرقة - الخ .

كرسى الأصيص ــ الخَدَّة ــ الوسادة ــ الفوطة ــ آلخ.

الزير ـــ الفلة ــــ الأباريق الفخارية ـــ المصياح ـــ البرميل ــــ الدلو دا الما كرادا

(الحريل) الخ .

γ _ أشغال الأطفال

(ثمان حصص في الأسبوع السنة الأولى وثلاث السنة الثانية)

الأشفال الآتى بيانها صالحة لأن تقوم بعملها التلميذات لملاممتها لهن وهى أسمنال الخرز وعمل النماذج من الرمل والطين والصلصال (بلاستاسين) والنسيج وأشغال الفرجون (الفرضة) والألعاب والحكايات .

وعلى المعلمة أن تجتهد دائك فى ربط تمرينات الأعمال اليدوية بسائر المواد الدراسية وللدرسة أن تختار من الأشغال السابق ذكرها ما تراه مناسبا لأحوالها ، ويجب تعويد التلميذات العناية بالأدوات المدرسية فى قيامهن بعمل تلك الأشفال .

أولا ــ أشغال الحرز

التمرينات على هذه الأشغال بسيطة ف ذاتها وتعطى بالسنة الأولى فقط مرتبطة بدروس الحساب والرسم بالطباشير والرسم بالفرجون وعمل النماذج والتمثيل والنسيج. الأدوات اللازمة : خرز كبير أبيض وملؤن - خرز صفير أبيض وملؤن -خيط (دو بارة) وسلك .

التمرينات :

- (١) نظم الحرز الكبير فى خيط (الدوبارة) لعمل العسقود والأساور أو لعمل الزخارف سواء كانت لفرض تعليقها فى قصول المدرسة أو للاستعانة بها عند عمل الأشغال المشار اليها .
- (٢) نظم الخرز الصغير في السلك مع تعريجه وتعقيده سواء كان لتكوين أشياء نافعة للزخرفة أو لعمل لعب بسيطة مثل منضدة للدمية (اللعبة المعروفة بالعروسة) وما شاكل ذلك من كرسي وأريكة (كنبة) وسرير ومثل حلق الفوط وأغطية آنية الزرع والفناجيل والأطباق وغيرذلك .
- (٣) نظم الحرز الصنع وتركيه على الأكاس والطواقى وأمثالها من الأشياء
 التي قد تكون نسجتها التلميذات .

ثانيا _ عمل الفاذج من الرمل

يمكن قصر هذا النوع من الأشغال على السنة الأولى كذلك .

والأدوات التي تساعد على القيام بعمله هي : أصداف صغيرة —حصىصغير. كرات صغيرة ملؤنة (بل)—خرز وعصى صغيرة. و يمكن أيضا الاستعانة على ذلك باستعمال لعب الأطفال التي مر_ قبيل السكك الحديدية وعرباتها والعساكر والأشجار وقوالب الرمل والجوادل والمجارف .

التمرينات:

- (١) التمرين على تركيب الحروف والأرقام .
 - (٧) عمل الناذج البسيطة ،
 - (٣) المناظر البسيطة الموضعة للحكايات .
 - (٤) عمل أشياء بسيطة .

الش على النماذج من الطين أو الصلصال (بلاستاسين)

في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : صلصال ملؤن أو طين — ألواح خشب أو أردوازات (وهذه يمب تنظيفها مرة على الأقل فى كل أسبوع) .

التمرينات :

- (١) عمل أشياء عادية وأشياء طبيعية تعرفها التلميذات ويكون تمثيلها من الأشياء ذاتها أو من تماذج لها متفئة الصبنم مثل عمل الكرة والعنب والنفاحة والبرتقالة والمشمشة والخيارة والقرعة والسكون والشوكة والبريل والحربل والسلم وحامل السبورة وكرسي الدمية (العروسة) وسر برها ومقعدها والقط والأرنب والبطة ونحوذلك .
- عمل زخارف سهلة مؤسسة على ترتيب الأشياء العادية أوالأشياء الطبيعية وتنسيقها بحيث يتكون منها هيئة زخوفة وذلك مثل صف من الكريم وكومة من البرتقال وزخوفة من الحوز الخ.

وما يختار للسنة التانية من الأشياء العادية والأشياء الطبيعية والزخارف يجب أن يكون أكثر صعوبة مما في السنة الأولى فيؤخذ مثلا القصعة والقلة والمحبرة والمكواة ونشافة الورق ذات اليد والكثرى والليمون والموز والباذنجان والدحاجة والحمار الخر.

وعلى المعلمة أن تبين للتلميذات فى بادئ الأمركيفية عمل الزخاوف ثم بعد ذلك ينبغى أن يعرفن كيفية عملها من تلقاء أنفسهن وتمهيدا المثلك يقمن أولا بتكوين الزخارف من الأشياء ذاتها مثل الفول والعصى والخرز ثم يمثلنها من الطين نقلا عنها .

 (٣) عمل الأرقام والحروف من الطين المبروم أو المفرط و يكون ذلك في بادئ الأمر تقلا عما تكتبه المعلمة على السبورة ثم بعد تلدمن الذاكرة .

رابعًا _ النسيج في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : خيط قطر _ أو صوف أبيض وملؤن ــ ورق مقوّى (كرتون) للناسم ــ ابركبيرة .

التمرينات :

- (١) نسج أشياء بسيطة مشتوقة للأطفال على مناسج الكرتون كاللمب المألوفة للأطفال مثل سجادة للدمية (عروسة) أو حصير أو قبعة أو طاقية لها أو مفرش مائدة لها ومثل السفر الصغيرة المستديرة التي توضع تحت المحابر أو تحت آنية الزرع ومثل غطاء القلة أو ممسكة للكواة أو الغلاية وهكذا .
- (٢) وفي السنة التانية تنسج التلميذات أشياء تكون أكثر صعوبة مما في السنة الأولى مثل وسائد للدباييس ومماسح الأقلام وقيعات الأطفال وأحديتهم والشيلان والأكياس ذات الأشكال المتنوعة وعلى المعلمة أرب تقوم في بادئ الأمر باعداد المناسج بنفعها ثم تساعدها في ذلك الكبيرات من تلميذات الفصل .

خامسا -- أشيخال القش في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : قش أبيض وملؤن—ورق مقوّى (كرتون) للساسم — إركبرة ودو بارة .

التمرينات:

- (١) لف القش : عمل أشياء نافعة بسيطة على الورق المقوى (الكرتون) مثل حلق الفوط و إطارات الصور والسلات ذات الأشكال المختلفة والصناديق وأخطيسة آنية الزرع ومناضد الدى (العرائس) والمراوح المسطحة وأقفاص العصافير ونماذج العربات الصغيرة وما شاكل ذلك.
- (٢) جدل الفش: عمل أشياء نافعة مشققة الأطفال مثل حصير مستدير للدمية وصينية وقبعة لها ومثل حلق الفوط ومحافظ المناديل والأكياس المختلفة الخ.

ويلزم ترطيب القش بالماء ومدّه على استقامته لا سيما القش المستعمل في عمل هذه الإشبياء .

ويعطى للسنة الثانية ما يأتى بدرجة اصعب .

التمرينات :

- (١) نسسج القش : عمل أشسياء بسيطة نافعة على مناجم من الورق المتوى (الكرتون) مثل نُطف الكتب ويحافظ بطاقات البريد والحصر والأكياس ومحافظ الشعر الصغيرة الخ .
- (٣) نسج السلات الخ : عمل أشياء افعة على الدوبارة أو على خيوط من القش لا سيما عمل السلات ذات الأشكال والأحجام المختلفة والقيمات والحصر الصغيرة وأتاث الدى من أريكة (كنبة) وكرسي ومنضدة والأكياس والمراوح والفناجين والأطباق الخ .

هذا ويستحسن أن تقوم التلميذات معا بعمل الأجزاء المختلفة الشيء الواحد كالسلة مثلا فيكلفن بصنع أجزائها وتقوم المعلمة أو أي تلميذة متقدّمة في الفصل بتركيب تلك الأجزاء بعضها مع بعض وعلى المعلمة أن تشجع التلميذات على القيام بمثل هذه الأعمال التي تستدعى اشترا كهن معا فيها كلما سنحت لها الفوصة .

سادسا ... قص الأشكال من الورق وعمل النماذج من الورق في السنة الأولى والثانية

الأدوات اللازمة : ورق ملتون ومقص وكراسات من ورق أسمــر وصمغ وفراجين (فرش) وأوعية للصمغ .

التمرينات :

- (١) تطبيق الورق : عمل أشياء بسيطة مثل الفارب والمنزل واطار الصورة وظرف الخطاب والدولاب وكيس الدراهم والكتاب وغير ذلك .
- (٧) قص صور أشياء عادية أو أشياء طبيعية من الررق من غير رسم الصور عليه
 مثل الفلة والكرمي والدميه والقبعة والعصا والزجاجة والتفاحة والبرهالة
 والكثراة والموزة والخيارة والأرنب والفار والفط والكلب والدجاجة الخ.
- (٣) أشخال الورق والدبابيس: الأشحاء الآتية يسهل عملها بقص الورق واستمال الدابيس:
- الإناه ــ طــاحونة الهواه ــ الجــردل ــ إناء حفظ الأزهار ـــ الصينية ــ الحلة ــ السكرية ــ السوار ــ الكرسي ــ صندوق حفظ السكاكين ــ السرير ــ السلة ـــ مقعد للجنينة الخ ،
- (٤) عمل النماذج من الورق: عمل أشياء مشوقة للتلميذات مثل السلة والكرسي والأريكة وطيارة الأطفال وطاحونة الهواء والصندوق والسرير وظرف الخطاب والحوض والصينية الخ.
 - (a) زخارف مؤسسة إما على مجموعات من أشياء بسيطة مثل الدمى والنفاح والخرز الخ. و إما على أشكال هندسية .
 - و يعطى للسنة الثانية ما يأتى بدرجة أصعب .

التمرينات :

(۱) عمل نماذج من الورق: مشل مجفظة بطاقات الزيارة والكربي المرتفع الظهر والكربي ذى المسندين والصندوق مع غطائه وصندوق أشرطة الشعر والسلة ذات اليدين ومحفظة مشجل الجيب والكيس ومحفظة الابر واطار الصورة المزدوج وشريط الكتاب وصينية الأقلام وصسندوق الدراهم والمحفظة التي تعلق على الحائط لوضع الأشياء فيها وغلاف الكتاب ومحفظة الخطابات الخ .

(۲) عمل الزخارف : تكون الزخارف أكثر صعوبة فى تركيبها وتؤسس إما
 على الإشكال الهندسية أو على الأشياء نفسها .

ساسا _ أشغال الفرجون (الفرشة)

الأدوات اللازمة : ورق أبيض غير مسلطر للرسم وورق أبيض مقسم الى بوصات مربمة وأنا بيب الألوان الثلاثة الأصلية (الأحمر والأصفر والأزرق) والفراجين وأوعية الماء أو (البوية) والاسفنج أو خرق للماء .

السنة الأولى

لا نخرج أشغال الفرجون في هذه السنة عن التلوين السطحى من غير تحديد بقلم الرصاص ويجوز للعلمة أن تطبع صورا تعطيها للتلميذاتكي تلونها .

. التمرينات :

 (١) الأشياء العادية والأشياء الطبيعية مثل لعبسة البالون والكرات الملؤنة والتفاح والخيار والمشمش والبرتقال والأعلام البسيطة (الرايات) وطيارة الأطفال وغلاف الكتاب الزاهي اللون الخ.

(٢) الزخارف .

 (١) رسم زخارف بسيطة تنقلها التلميذات عن نحاذج سبق عملها من الطين أو عن أشياء أخرى مشاجة لهما مثل صفوف من النفاح وكومات من البرتقال وأوضاع من الخرز والكرات الملؤنة .

 (ب) رسم زخارف هندسية بسيطة على ورق أبيض مقسم الى بوصات مرسة مثل حواش من المربعات والمستطيلات والمثلثات والدوائر المختلفة الألوان أومثل زخارف الوسط المؤسسة على هذه الأشكال.

السنة الثانية

التمرينات :

(4) رسم أشياء تعرفها التلميذات على شوط أمن تكون أكثر صعوبة مما في السنة الأولى وأن تحتاج في رسمها الى تحديد صورتها وفي تلوينها الى اجتماع لونين مثل الطامل والجزر والشيام والكترى والأعلام البسيطة والأزهار وأوراق الإشجار مثل عباد الشمس والخشخاش الخ . (٣) وسم زخارف على الورق الأبيض المقمم الى مربعات مشابهة لما أخذ
 فى السنة الأولى فى (ب)

ثامنا ... الألعاب

السنة الأولى والثانية

الغرض مر.. هذه الألعاب تقوية أجسام التلميذات وتمكينهن من إظهار نشاطهن وتنمية أفكارهن وأقدارهن على التعبير عما يجول في خاطرهن .

السنة الأولى

(1) لمب الأصابع .

(٧) تمثيل التلميذات للحياة اليومية وتقليدهن لما حولهن مر المظاهر المختلفة كأن يمثلن الفصل والمعامة والأم وطفلها والهواء في الحقول ويقط المطر في الحدائق وبرج الحام .

(٣) تمثيل حكايات تلقيها المعلمة ،

السنة الثانية

(١) ألعاب مولدة لروح التنافس باعثة على ازدياد القوى البدنية .

(٢) ألصاب تقليدية أخرى .

(٣) تمثيل حكايات .

تاسعا _ الحكايات

تختار المعلمة حكايات السنة الأولى والسنة الثانية .

السنة الأولى

(١) حكايات تكون موضوعاتها فى بادئ الأمر على خبرة التلميذات أنفسهنّ بالحيــــاة ثم على خبرة من لهم علاقة بهنّ فى المديشة كالوالدين والاخوة والأخوات وما عندهنّ فى المنزل ممــــ بالفنه من الحيوانات الصغيرة •

(٢) حكايات خيالية قصيرة ،

الصفات التي يجب أن تكون عليها حكايات السنة الأولى .

(١) يجب أن تكون مختصرة سهلة اللغة بسيطة المغزى .

(٢) وأن تكون خلوا مما يزعج الأطفال و يرعبهم .

- (٣) وأن تتصل حوادث الحكاية بعضها ببعض بمعنى أن يتبع فيها الترتيب الطبيعى فيتلو بعضها بعضا بدون فترات طو يلة بين وقائمها التي تسندعى جهدا عظما من قوة الخيال .
- (ع) أن يكون لها تأثير من تجم وقائمها وتكرار جملها على نحو ما يأتى : هذا هو البيت الذى بناه على، وهذا هو القط الذى دخل البيت الذى بناه على، وذاك هو الكلب الذى جرى وراء القط الذى دخل البيت الذى بناه على، وهذا هو الرجل الذى أوقف الكلب الذى جرى

السنة الثانية

وراء القط الذي دخل البيت الذي بناه على الخ.

- (١) حكايات يدو رالبحث فيها على الصبيان والبنات غير تلميذات الفصل.
 - (٧) حكايات على الطبيعة .
 - (٣) حكايات خيالية .
- (٤) حكايات على الانسان في عهد العصدور الأولى وعلى حياة الأطفال
 في المسائك الأجنبية .
 - الصفات ألى يجب أن تكون علما حكايات السنة الثانية :
 - (١) يجب أن تكون أطول عبارة مما في السنة الأولى .
- (٢) وأن تبحث فى الحوادث والصعاب التى يصادفها الصبيان والبنات وما يلاقيها المستكشفون فى رحلاتهم .
 - (٣) وأن تكون أوصاف الوقائع فيها كافية لتمرين فوّة الخيال .
 - (٤) وأن تكون عباراتها اللغوية أرقى ممــا فى السنة الأولى .

ملاحظة : على المعلمة أن تستمين في ايضاح هذه الحكايات بالأشغال السابق ذكرها مثل بماذج الرمل والطين والرسم بالطباشير الخ. وعليها أن تستعمل في كل من السنتين لا سميا التانية الألفاظ العربية الصحيحة متى رأت أن في استطاعة التلميذات فهمها .

٨ - التأمل في مشاهد الطبيعة

الدروس الآتى بيانها هي في الحقيقة دروس بسيطة في الأشياء معتبرة أنهــــا مقدّمة لدراسة مشاهد الطبيعة في المدارس الأولية الراقية للبنات .

والغرض منها إعداد أذهان التلميذات للاهتهام بمعرفة الأشسياء التي تحيط بهنّ وتربية قوّة الملاحظة والتعقل وزيادة معلوماتهنّ في اللغة .

وعلى المعلمة أن تعطى هذه الدروس في قالب محادثة وأن تجعلها مشترقة بقدر المستطاع وذلك إثما بعرض الأشــياء نفسها على التلميذات أو عنـــد تعذر ذلك بعرض نماذجها أو أشكالها وصورها على شرط أن تكون ألوانها ممثلة للحقيقة .

وقد يتيسر أحيانا استحضار مايكفى من الأشياء المراد تدريسها فعندالله يلزم عرضها على التلميذات بحيث تتمكن كل واحدة منهن مرب تبين صفاتها برقيتها ولمسها وشمها أو ذوقها عند الاقتضاء وبذلك يتعلمن بعض الخواص الطيمية للمادة من طريق الحواس وهناك خواص أحمى يمكن تعليمها بتجارب سيطة تعمل أمامهن .

وينبغى للعلمة أن تتبع طريقة المناقشة التي تؤدّى الى استخلاص الحقائق من التلميذات وذلك بأن توجه اليهنّ أسئلة ترتبها ترتيبا حسنا يوصل الى الفرض ·

أثما الاستظهار فيجتنب .

وتستمين المعلمة في ايضاح كل درس برسم أشكال بسيطة على السبورة تشرح النقط الجوهرية الموضوعة مع الترخيص للتلميذات برسمها أيضا .

و يلزم شرح الاصْطلاحات العلمية شرحا وافيا وكتابتها على السبورة بخط واضم جلى وتدريب التلميذاتُ على استمالها في جمل مفيدة مناسبة .

السنة الشانية (حمة واحدة في الأسبوع)

(1) الحيوانات المألوفة :

القط : تصف التاسيذات جسم القط وجلده وشعره وألوانه — المخالب وكيفية تسلق القط الأشياء — شكل رأس القط — أسنانه وأظافره ومقارتها بعضها ببعض — لسانه — كيف يشرب وكيف ينظف نضمه — عيناه وشكلهما في ضوء الشمس وفي النهار القليل الضوء وفي الليل — ما منفذي مه ه

الكلّب : أنواعه من حيث الكبر والصفر — وصفه — جلده وشـعره وألوانه — غالبه والفرق بينهـا وبين مخالب القط — ما يأكله — نباحه — فه ائده للانسان .

الحصان: أنواع الخيــل المختلفة وأججامها ـــ ألوانهــا ـــ معارفها ـــ ذيولها ـــ حوافرها ـــ أنواع ســـــــ الخيل ــــــ مايجعل عليها من الصّــــــــة ومنفعة ذلك ـــــــــ ما تأكله ـــــــ صفاتها وفوائدها .

البقرة : جسمها – جلدها – لونها – الذيل وفائدته – رأسها وأظلافها – كيف تأكل وما تأكله – غرائزها – كيف بدافع البقر عن نفسه عند ما يُهجم عليه – فوائده .

الغنم : أجسامها من حيث الكبر والصغر — جلدها وصوفها وذيولها — أظلافها — فوائدها — جزّ الصوف •

الجمل : نوعا الجمل — حجم كل منهما وشكله ولونه — سمنام الجمل وفوائده — أخفافه وخواصها — صفاته وفوائده .

الجمار : كالمقرر الوارد عن الحصان .

الجامُوسة : كالمقرر الوارد عن البقرة .

الأراثب : أجسامها ـــ جلدها وشعرها ـــ لونها ـــ أين تعيش الأرانب الرية ـــ الأرانب المتزلية المستأنسة .

(ب) الطيور :

(١) الطيور المنزلية : الدجاج - الطيور البرية والمائية ومقارنة بعضها ببعض.

(٢) الطّيورغير الأليفة : الطّيور المغرّدة والطيور الحــارحة ــــ ريشها ---شكل رأسها . ما تتغذى به وكيف تتناول طعامها .

مميزات الطيور من حيث الطيران - غرائز الطيور المحلية -

أعشاش الطمور وما تتخذ منه .

تنبيه : يستحسن أن يكون بالمدرسة قفص به طائر تدرس عليه التلميذات ليعثهنّ ذلك على مشاهدة الطيور في الخارج.

(ج) الحشرات :

النملة _ النحلة _ الجرادة _ أوصاف كل وغرائره •

(د) النباتات:

الحذر _ الساق _ الأوراق _ الزهرة _ الثمرة _ البذرة .

السنة الصالفة

(حصة واحدة في الأسوع)

السكر : كيفية صنعه — أنواعه -- خواصه وفوائده .

الملح : كيفية استخراجه - أنواعه - خواصه وفوائده .

الفلين : سان أنه قشر - خواصه ومتافعه .

الطباشير : الطبيعي والصناعي منه ــ خواصه ومنافعه .

الشمع : الشجم وشمع العسل ــ فتيلة الشمعة ــ كيف تحترق الشمعة ــ الناز الناتج من تسخين الشحم .

المصابيح : الزيت والبترول من حيث الاستصباح .

الحبوب النافعة : القمح - الذرة - الأرز - الجهات التي تزرع فيها وكيفية زرعها وحصدها - أستعالما في التغذبة .

الشبكى : الجهات التي يزرع فيهـا – فائدة أوراقه – كيفية شرب الشاي في الصين وفي أوريا _ أباريق الشاي _ فناجيله وأطباقه .

البن : الجهات التي يزرع فيها _ حبوبه _ كيفية طحنه _شرب القهوة م

الكوكو: الجهات التي يزرع فيها ــ فوائد الشجرة وتمرها ــ إعداد الثمرة وحعلها صالحة للاستمال ــ إعداد المشروب .

اللبزے وما يستخرج منه .

بيض الدجاج : تركيبه وقيمته الغذائية .

السنة الرابعة (حمة راحدة في الاسبوع)

المساء: الأنهار والبحيرات والبحار – المساء العذب والمساء الملع. كفية الحصول على ماه الشرب – الآبار والأنهار والبحيرات العذبة.

ترشيح الماء : القلل والأزيار .

كيفية خزن المـــاء وقله : الخزانات الأنابيب والحنفيات .

الهواء : الجق المحيط بالأرض ـــ الحاجة الى الهواء فى الاحتراق ـــ انطفاء لهب الشممة اذا حبس صنها الهواء بأن وضع كوب عليها مثلا .

الرمج : قوتها ... رمج الخماسين وتأثيراتها . المنافق بالمنافق و التعبير التعبير التعبير المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ال

النباث والزرع : التربة الحصبة والتربة الديئة ـــ الضابات ــ الأراضى الزراعية ــ الصحراء والواحة .

الجنائن: أنواعها ومشتملاتها – الخضر – الفواكه – الأزهار. القطر: الجهات التي يزرع فيها – كيفية زرعه وجنيه – منافعه.

المكتان : الجهات التي يزرع فيها حــ كيفية استعله .

الحسرير': دودة القزوعملها ــ منافع الحرير.

الصوف : مصدر الحصول عليه ... صناعته ... خواصه ومنافعه .

الفحم الحجرى: مناجم الفحم والعالى المشتغلون فيها - وصف الفحم المجمرى ومنافعه . المعادن النافعة: الحديد والصلب والتحاس والفضة والذهب .

مراجعة المهم مما يتعلق بالحيوانات .

الرفق بالحيوان : أعمال جمعيات الرفق بالحيوان .

٩ – اشغال الابرة

السنة الشائية (خس حص في الأسبوع)

الأدوات اللازمة	الأصناف المشار يسملها	الغرز المطلوب تعليمها				
بفتة بمراء وخيط ملؤن التطويز	مفارش صنع ق	السراجة				
بفتة سمراء أوشيتأو زفير ملؤن	أكاس صغيرة ذات أشكال نختافة	السحب (الأمق)				
خيط ماؤن التعاريز	عنظة التاديل	الكفافة الكبيرة				
السنة الثالثة						
	(ست حصص فى الأسيوع)					
بفتة بمراءأ وفغ ماؤن وعيط ملؤن التناريز		الشلالة ، اللفق والدنفافة				
بفتة بيضاه وخيط أبيض	وكيس غــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خرذبسطة مزدكشة				
شیت ملؤن أو زفیر و خیط أبیض أو ملؤن	ميدخة طفل (مريلة) بدون أكام	غرزة ظهر السمكة (العربيجة) ، غرزة مصلبة (غرزة مسلسلة الخ)				
بفتة بيضاء وخيط أبيض	قيس طفل	عميل الثنيات				
إبرستارات وخيط أبيض حميك ملؤن المطريز	کیس مــني	الخياطة على الأشرطة ، شفل الستارة				
السنة الرابعة						
	(ست حصص في الأسبوع)					
بفتة بيضاء وخيط أبيض						
شيتعلؤن أو زفيروخيط أبيض أوعلؤن	ميدعة وجلباب طعل	اللم(الكشكشة) التخطيط والتركيب أ على الأشرطة				
إبرستارات وخيط أبيض لشفل الستارات	أطراف مزدكشة اللابس الداخلية }	الأزرار والعُرا ، شغل الستارة				
ضلع صغيرة من اليفتة السمراء تعلم عليها الشررز						
چورابات مستعملة (بالية قليلا) وملابس تحضرها التليذات	-	الرفء				
خيط و إبرالرف.	1					
1 0 0 11 11 511 . 151	and the state of t	of the Market of the state of				

ملاحظة — على كل تلميذة أن تخوم أثناء السنة المكتبية بعمل ثلاثة من الأصناف المذكورة على الأفل وتعلم التلميذات طريقة تفصيل جميع الأصناف أو الملابس التي يعملنها .

. ١ ـ تدبير الصحة

السنة الشانية (حمة واحدة في الأسبوع)

(١) تدبير الصحة الشخصى:

نظافة الحسم وحسن الهندام - نظافة الجلد والشعر والأظافر والأسنات والمستجل الإستان وفرش والأسنان وفرش الأشنان وفرش الشمر والأمشاط - المناية بالمينين و وقايتهما من الذباب وغيره من الحشرات المناية بالاذنين - المادات الحسنة والعادات الريئة - استفامة الجسم فى السير والجلوس - طرق التنفس الصحيح وغير الصحيح .

(٢) الأكل والشرب:

أهمية تنظيم مواعيد الأكل :

آداب الأكل ـــ نظافة اليدين والنم بعد الأكل ـــ مضار الأطعمة غيرالمناسبة مثل المخلل والفاكهة التي لم يتم نضجها أو تجاوزته والحلوى غيرالصحية الخ

ملاحظة _ يجب الاهتمام بتكوين العادات الحسنة فى الأطفال فعلى كل تلميذة مثلا أن تعرف أنه مطلوب منها الحضور الى المدرسة نظيفة اليدين والوجه والرقبة مَشْيًّا بنظافة شـعرها ومشـطه وتسريحه فاذا حضرت احداهن ولم تكن العناية بأمرها من هذه الوجوه على ما ينبغى يُنَبَّه عليها بالذهاب الى محل الغسيل بالمدرسة كى تصلح من شأنها ويُبين لها كيفية ذلك ان اقتضت الضرورة .

أما الأحذية والملابس فيجب أن تكون نظيفة منتظمة الهيئة .

والبنات اللاتى تكون رعومهن قَيلةً يرسلن الى منازلهنّ مزودات بتعليات بسبطة عن كيفية تنظيف شعرهنّ .

السنة الشالثة

(حمتان في الأسوع)

(١) تدبير الصحة الشخصى: (يدرس كا في السنة الثانية).

(٢) الملابس:

ملاس الصف والشتاء ،

أقشة الملابس: القطن والصوف والحرير الخر،

ملابس النوم: الغلطات العامة في الملابس - العناية بالملابس .

(٣) النوم والراحة :

الحاجة الى النوم — أهمية تنظيم مواعيد النوم — مقدار النوم اللازم على حسب الأطوار المختلفة لسنّ الإنسان — خير الشروط للنوم .

(٤) تدبير الصحة المنزلي :

أهمية المواظبة على القيام بتأدية الواجبات المينة في أوقاتها بانتظام .

نظافة الفرف والأثاث وملحقاته .

تهوية فراش النوم وتهيئته والمحافظة على نظافته .

التهوية ـــ الأبواب والنوافذ وفوائدها .

إضاءة الغرف .

كيفية تدفئة الغرف فى فصل الشتاء وتلطيف حرارتها فيفصل الصيف — وجاق الفحر البلدى ومصابيح البترول — فوائدها وأخطارها .

الغبار ومضاره وضرورة إزالته .

إزالة فضلات المنزل .

الماء : صفات المياه الصالحة للشرب — المضار الناشئة من شرب المياه غير النقية — خزن المياه — نظافة الأزيار وغيرها من أوعية المياه •

السنة الرابعة (حستانف في الأسوع)

(١) تدبير الصحة الشخصى : (يدرس كما في السنتين الثانية والثالثة) .

إفراز العرق وتأثيراته ــ تغيير الملابس ومُلاءات الفراش .

(٢) الطفيليات والحشرات المقلقة الضارة :

الذباب والناموس والبعوض (السكيت) والقمل والبق والبراغيث الخ . كيفية الوقاية منها ومعالجة ما ينشأ من وجودها من التأثيرات الضارة سواء في جسم الانسان أو في الأثاث أو في أنحاء المنزل .

(٣) الأكل والشرب :

أعادة مقرر السنة الثانية .

أنواع الطعام المناسبة لأوقات السنة المختلفة .

المضار الباشئة من|الافراط فىالأكل وعدمكفاية التغذية ومضار الأطعمة غيرالصحية .

فائدة الغذاء .

القيمة الغذائية للأطعمة الآتية:

المخم واللبز_ والجبن والبيض والخضر والفاكهة والخبز والشاى والقهوة وأنواع الحساء (الشربه) الخ .

مضار الكعول .

(٤) غسل الطفل وتغذيته ولباسه (بناية الاختصار).كيفية حلالطفل.

المضار التي تدّى الأطفال بسبب سوء التغذية والوسخ والتعرض للرد وعدم كفاية الملبس وعدم انتظام النوم وقلة المواء والرياضة البدنية .

قيمة اللبن الغذائية من حيث كونه طعاما للأطفال .

الاحتياطات الواجب اتخاذها عند استعال اللبن .

١١ – الجغرافية

السنة الرابعة (حمة راحة في الأسيرع)

الغرض من دراسة المنهج الآتى وقوف التلميذات على المعلومات الأثولية لهذا العمل لتكون أساسا لدراسته فى المستقبل دراسة تفصيلية فينبنى أن تمطى الدروس بصفة محادثات على الخط المتبع فى دروس الإشسياء بحيث يستعان فى شرحها و إيضاحها بالنماذج والصور ورسم الأشكال على السبورة .

وينبغى تعليم التلميذات من بادئ الأمركيفية بيان الاصطلاحات الجغرافية وايضاحها برسم أشكالها بأنفسهن ولا يجوز استعلل الكتب ولا تحفيظ التلميذات التعاريف الموضوعة عن ظهر قلب ه

(١) الجغرافية الوصفية :

- (١) وصف أشهر طريق في البلد أو القرية بحيث تستدرج التلميذة الى معرفة بعض الإصطلاحات الجغرافية الشائمة مثل: الطريق – الحقل – البركة – البحيرة – الجزيرة – القرية – الترعة – النهر.
- (٢) وصف الاصطلاحات الجغرافية الأقل شيوعا مثل: التل الجبل القمة الصحراء الواحة الوادى السهل المدينة المركز المديرية المحافظة النفر المملكة القارة البحر المحيط المديرية ما المديرية المحيط المديرية ما المحيط المحيط
 - (٣) القارات والحيطات مساحاتها ومواقعها بنسبة بعضها الى بعض •
- (٤) الأرض: شكل الأرض دورة الأرض اليومية الليل والنهار الجلهات الأصلية -- طريقة معرفتها نهارا بالشمس
 - (٥) معلومات عاتمة عن جغرافية مصر:
- حدود مصر سطحها -- مساحتهــا مساحة المسزروع --الصحارى -- نهر النيل -- منابعه -- مصباه -- داله -- الحاصلات النباتية -- مديريات القطر المصرى وحواضرها -- الثغور المهمة .

(ب) رمم الخرائط :

- (١) رسم أشكال مبينة لبعض الاصطلاحات الجغرافية السابق ذكرها .
 - (٢) رسم تخطيطي لمباني المدرسة .
- (٣) التوسع في الرسم التخطيطي للدرسة الى رسم الجهة المحيطة بهامباشرة .

١٢ – الرياضة البدنية

يخصص للرياضة البدنية درسان على الأقل فى كلأسبوع لا يتجاوزكل منهما نصف ساعة متى وجلت العدّة الكافية لذلك .

ويراعي في تمرينات الرياضة البدنية القواعد الآتية :

- (١) أن يكون لها من التأثير ما يفيد كل جزء من أجزاء الجسم على حدته
 وما يفيد الجسم بأجمعه .
- (۲) أن تكون مناسبة لسن التلميذات وقوتهن الجسمية وما تستدعيه أحوالهن الماتة ، مع مراعاة الاعتبارات المحلية .
- (٣) أن يكون التدريج مراعى فيها مدة دراستها ولهذا ترسل الدارس في مواحيد منتظمة أثناء السنة الدراسية كشوف ماسماه القرينات .

وتؤخذ على الترتيب الآتى :

- (١) التمرينات التمهيدية وتمرينات التنفس .
 - (٢) حنى الجذع الى الأمام والخلف .
 - (٣) ثني الذراع ونشره ،
 - (٤) حركات التوازب .
 - (ه) تمرينات الكتف،
- (٦) التمرينات المقوية لعضلات وسط الجلسم .
- (٧) تمرينات الجلنبين (دوران الجذع وثنيه الى الجانبين) .
 - (۸) المشي والحرى .
 - (٩) الوثب.
 - (١٠) تمرينات التنفس .
- ملاحظة ــ تجب مزاولة الألعاب المختلفة كلما سنحت الفرصة .



